

AGENDA  
A NÃO PERDER...

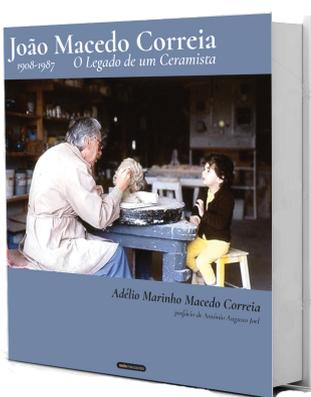
## EXPOSIÇÃO

## MORAL DA ESTÓRIA...

De Judite Dinis, Nuno Pires e Norberto Fonseca

De 07 de julho a 23 de setembro  
Sala da Capela | Museu de OlariaInauguração  
07 de julho às 16h30A NÃO PERDER...  
QUINTAS À NOITE  
NO MUSEU | JULHOAproveite as noites de verão  
e visite o Museu de Olaria  
Horário | 21H00 às 23H00Para mais informações  
visite o site do  
Museu de Olaria![www.museuolaria.pt](http://www.museuolaria.pt)CENTRO DE  
DOCUMENTAÇÃO

## Monografia

João Macedo Correia  
(1908-1987), o legado de  
um ceramistaAdélio M. M. Correia  
Município de Barcelos  
2017Monografia sobre a vida e obra  
de João Macedo Correia.

Oriundo de uma família de oleiros, João Macedo Correia, cedo percebe que queria enveredar por um novo caminho. Estudou com alguns dos discípulos de Rafael Bordalo Pinheiro; implementou os seus conhecimentos na produção cerâmica, transformando a Fábrica do Macedo numa verdadeira Cerâmica Artística. Defendeu sempre as louças de Barcelos e o aumento de instrução para os oleiros. Uma escola artística...

Homem com uma vida preenchida, pronto a ajudar, e "Visionário" na arte da produção cerâmica.

## DESTAQUES



De 19 de junho a 27 de julho de 2018

Nas férias de verão, dos 3 aos 14 anos, todos podem vir brincar às voltas do barro. Vejam o programa. **Inscrivam-se!**

## Atividades para Grupos | 3 aos 14 anos

De 03 a 27 de julho de 2018

Horário: Terça a sexta-feira | 14H30 - 17H00

Valor da Inscrição: 1,10€ | Participante

## Atividades inscrição Individual | 6 aos 12 anos

De 03 a 27 de julho de 2018

Horário: Terça a sexta-feira | 10H00 - 12H00

Valor da Inscrição: 1,10€ | Participante

Programa detalhado em [www.museuolaria.pt](http://www.museuolaria.pt)

## EXPOSIÇÕES

## Uma Geração de Baraças Ligada pelo Barro

Abriu no dia 3 de fevereiro de 2018 a exposição temporária dedicada às famílias que produziram e produzem Figurado em Barcelos!

A geração Baraça tem início com Ana Lopes Gonçalves Valada, conhecida como Ana Baraça, cuja vida e obra foi reconhecida publicamente pelo Estado Português, a 8 de março de 1985, sendo condecorada pelo Presidente da República com o grau de Oficial da Ordem do Infante Dom Henrique.

A arte de trabalhar o barro passou-a ao filho Fernando e à filha Rosalina. A mestria continua com os netos, primeiro Carlos, hoje com Vítor e Moisés. Dos temas tradicionais, com especial incidência no mundo rural, na religião e na festa, surgem hoje novas abordagens.

Uma Geração de Baraças Ligada pelo Barro, com mais de uma centena de peças, a visitar no Museu de Olaria até 31 de dezembro de 2018.



## Xohan Viqueira | Geografias do tempo e da memória

Até dia 24 de junho ainda pode visitar esta exposição que abriu a 24 de março de 2018. A exposição de Xohan Viqueira mostra-nos uma das instalações do artista galego, reconhecido internacionalmente nas exposições individuais e coletivas em que participou e nos prémios atribuídos.

Em geografias do tempo e da memória, Xohan constrói "toda uma cidade de cerâmica com a ideia do farol como referência, como símbolo. O farol é aquilo que nos guia, nos conduz, nos oferece segurança e um ponto de referência no nosso caminho e nas nossas biografias e, neste caso, o artista oferece-nos um percurso que está unido aos seus próprios caminhos e à sua história de vida" (Ricard Ramon Camps- Universidade de Valência).

## Moral da Estória... | Judite Dinis, Nuno Pires e Norberto Fonseca

A exposição "Moral da Estória ..." apresenta um conjunto de representações criativas que ilustram possibilidades para recriar novas estórias morais, inspiradas no mundo tradicional das fábulas. Este mundo universal de estórias é comum a todos os cantos do velho e novo mundos, de ocidente a oriente. Fica o convite ao público para visitarem esta exposição patente, de 07 de julho a 23 de setembro de 2018, na Sala da Capela do Museu de Olaria.

